

锦州师专 2024 年对口升学（中职升高职）单独考试招生

数字媒体技术专业职业技能考核大纲

一、考核目的

数字媒体技术专业职业技能考核大纲是以国家中等职业学校数字媒体技术教学指导方案为依据，以现有的中等职业学校国家规划教材为主要参考教材，参考数字媒体技术专业相关工作对从业人员的学识及技能要求制定的。重点考核学生掌握素描造型的基本技法、正确观察能力和写实表现能力，熟练掌握画面构图、形体、比例、透视、主次、空间、黑白灰等艺术表现手法，正确刻画对象，为入学后数字媒体技术课程的学习，打好造型表现的基础；考核学生观察和表现对象的色彩能力，要求学生具备良好的写实绘画能力，即对物象的造型与色彩的观察、概括和表现能力。

二、考核要求

（一）素描考核要求

1. 画面构图完整、合理；
2. 能够准确刻画对象的形体、比例、结构和体面关系；
3. 掌握透视的基本规律；
4. 掌握明暗调子、三度空间的规律；
5. 具有较强的塑造能力，刻画深入，主次、虚实得当，物体造型特点鲜明，有一定的质感表现能力。

（二）色彩考核要求

1. 认识物象的色彩变化，准确地分辨色彩；
2. 构图组织能力，画面均衡、色彩和谐；
3. 生动地塑造所描绘的对象，具备客观表现物体造型、色相、明暗、冷暖、色调等色彩关系的能力，有扎实的写实基本功；
4. 画面具有一定的形式美感。

三、考核形式

静物写生

四、时长与分值

素描、色彩考试时间各为 60 分钟，满分各为 100 分，总分 200 分。

五、考核内容

素描静物、色彩静物

六、其它说明

1. 试卷尺寸：8 开画纸
2. 除画纸、画架外，其余绘画用品，请考生自备。